

מבחן לתלמידים

- א. הסבר את המונחים: שיר פשוט, שיר כפול, שיר משולש, שיר מרובע.
- ב. מה הקשר בין "דבור", "הנהגה", "מודעות טבעית", "ידע"?
- ג. למה השיר הכפול לא תמיד יציב ואיך השיר המשולש מתקן אותו? מתי ה"חן" הוא "חן אמת", ומתי הוא "שקר החן"?
- ד. לפני כמאה שנה היו שני גאונים גדולים – רבי חיים מבריסק והגאון הרואני צ'ובי. הראשון היה מנתח כל נושא בתורה ל"צווי דינים" ואילו השני ל"דריי דינים". מה לדעתך ההבדל הטמון ביניהם?
- ה. למה צריכים להיות לעם ישראל שלשה אבות וארבע אמהות?
- ו. למה התורה ולימודה מוזהה לפעמים כשיר כפול ולפעמים כשיר משולש?
- ז. מה ההבדל בין "מצב" ל"תהליך"? איזה מצב הוא "לפני הצמצום" ואיזה מצב הוא "לאחר הצמצום"?
- ח. מה ההבדל בין "עובד" ל"משכיל"? הסבר את המשמעות של "שנים שהם ארבעה" עם דוגמא מחז"ל.
- ט. לאיזה שיר שייך קיום מצות בפועל ממש? מה המשמעות של "נעשה ונשמע"? על פי תורת הבעש"ט על הפסוק "חכם לב יקח מצות" (כתר שם טוב הוצ' קה"ת אות ט; וראה סוד ה' ליראיו שער מצות הוי' ע' שצח ואילך). הסבר מה תהיה הכוונה של "שנים שהם ארבעה" לגבי קיום מצות.
- י. מה החטא של "מחוי במחוג קמי מלכא"? האם ה' רוצה שתמיד נעמוד לפניו כבשעת תפלת העמידה?
- יא. מה היא בעיית "שלשת הגופים" ומה היא מלמדת על ההבדל בין עבודת המח לעבודה שבלב?
- יב. מה ההבדל בין "מודעות טבעית" של יהודי לבין, להבדיל, זו של גוי? מה היחס בין "פעיל" ל"סביל" במודעות טבעית?
- יג. מה הן ההגדרות של שיר פשוט כו' בחכמת הנגינה?
- יד. המצוה הראשונה בתורה – "מצוה רבה" – היא "פרו ורבו ומלאו את הארץ וכבשוה ורדו וגו'". מה מלמדת אותנו התורה במצוה זו לגבי שיר מרובע?
- טו. איך ניתן לזהות את ארבע דרגות השיר בבגדי כהן גדול?
- טז. באיזה הקשר נאמר "ומספר את רבע ישראל"? מה הפירוש (פירוש רש"י) של "רבע ישראל"? מה זה מלמד לגבי שיר מרובע?
- יז. שיר פשוט ושיר כפול הם שתי דרגות של "מודעות אלקית". שיר משולש הוא התיקון של "מודעות עצמית" (שמתחילה מהחיצוניות – האחור של שיר כפול, "שקר החן"). ואילו, שיר מרובע הוא "מודעות טבעית", הסבר.

חי. באיזו דרגה של שיר קיים תקון הפרט ובאיזו דרגה קיים תקון הכלל. איך הפרט מרגיש את עצמו כאשר עוסק בתקון הכלל?

רמזים נוספים לשיעור:

א. הספירה מא עד ד משלימה את גילוי הוי" ב"ה - הוי" אחד - בעולם. והרמז: אחד שנים שלשה ארבעה = $51 \cdot 26 = \Delta 51 = 1326$ (= ישא הוי" פניו אליך וישם לך שלום), ואילו אלף בית גימל דלת = $40 \cdot 26 = 1040$ (סוד ד בני אהרן: נדב אביהוא אלעזר איתמר). ביחד $1040 + 1326 = 2366 = 91 \cdot 26 = (\Delta 13 =)$ הוי" אדנ"י.

ב. אמונה חן תקון הנהגה (כנגד שיר פשוט וכו', דהיינו, התענוג העצמי שבאמונה כו') = $784 = 14^2 \cdot 4 = 28^2 =$ (ממוצע כל תבה) = "פעלת צדיק (לחיים)".

ג. אחדות פשוטה (שיר פשוט) = $1^2 + \dots + 13^2 = 819$ (הפירמידה של 13 = אחד) = ימות המשיח וכו'.

ד. בלשון הקדש, שיר כפול-"חן" היינו "מכלול" של שנים ההולכים ביחד (ליצור ניב בתנ"ך וכו', סוד "שנים שנים באו אל נח [חן] אל התבה [מלה]"). דוגמה חשובה היא "חסד ואמת" = 519 = חתן וכלה. החתן הוא חסד בסוד "זכר חסדו" שיורד, כטבע החסד-מים, לשאת אשה. ואילו האשה-כלה היא בסוד "אמת מארץ [בחינת נוקבא] תצמח", וכל אור חוזר חוזר לקדמותו ממש, סוד:

		א		
		ד	ח	
	פ	ת	ו	
ה	ט	ו	ש	

הפנות אותיות אשה, ושאר האותיות זך · חוה.

ה. ומספר את רבע ישראל = $40^2 = 1600$, והוא סוד שיר מרובע, "פרו רבו וגו'", 4, כנגד 40 ימי יצירת הולד.